

GŁOS ZE SCREENPAL – UKRYTE DZIAŁANIA



TYP & FORMA: - indywidualna, praca w domu

CZAS TRWANIA:

Pod warunkiem, że uczniowie i nauczyciel obejrzyli już film:
Jeśli uczniowie nie korzystali z aplikacji ScreenPal: Wprowadzenie do ScreenPal: 10 minut
Klasa omawia zarys filmu: 10 minut
Nauczyciel przedstawia zadanie: 10 minut
Uczniowie w domu: około 1 godziny
Nauczyciel: Czas na obejrzenie wszystkich filmów ScreenPal (2 minuty na ucznia)
Zakończenie w klasie: 30 minut

CELE: Celem tego ćwiczenia jest wyjaśnienie przez uczniów, w jaki sposób stereotypy związane z płcią mają negatywny wpływ na różne aspekty życia kobiet. Dążymy do poznania i rozumienia, że stereotypy powinny być również osłabiane lub niewielowane na poziomie organizacyjnym, jeśli ma zostać osiągnięta równość.

EFEKTY UCZENIA SIĘ (Rama kursu EASY)- Uczący się:

K_03.4.4: wyjaśnia, w jaki sposób stereotypy dotyczące płci wpływają negatywnie na różne aspekty życia kobiet
K_03.4.5: zna i rozumie koncepcje "różnych funkcji zawodowych w oparciu o płeć i biologię"

K_03.7.7: wie i rozumie, że stereotypy powinny być również eliminowane na poziomie organizacyjnym, jeśli ma zostać osiągnięta sprawiedliwość

S_01.5.6: potrafi zidentyfikować stereotypy, które przesłaniają różnorodność

S_01.1.7: definiuje i wyjaśnia warunki, w których kategoryzacja tworzy stereotyp

Niezbędne ZASOBY I NARZĘDZIA:

- Film "Ukryte działania".
- Odpowiednie sceny z filmu, które koncentrują się na stereotypach. Aby pomóc nauczycielowi, dokonano przeglądu cytatów i znaczników czasu. Prosimy o zapoznanie się z dokumentami uzupełniającymi.
- Tłumaczenie cytatów na język narodowy, jeśli to konieczne.
- Komputer/tablet/telefon komórkowy na parę uczniów.
- Słuchawki: Po jednej na parę uczących się (mogą mieć własne).

KRÓTKI OPIS:

Uczący się wybierają scenę z filmu „Ukryte działania”. Scena musi zawierać stereotypy, a zadanie polega na nagraniu głosu do sceny za pomocą ScreenPal, wyjaśniając jednocześnie, w jaki sposób różne funkcje zawodowe są skorelowane z różnymi stereotypami (płeć, pochodzenie etniczne) i jak stereotypy wpływają na osiągnięcie sukcesu.

REALIZACJA

1. WPROWADZENIE (czas: 30 min):

- Edukator zapoznaje uczących się z aplikacją ScreenPal, rozwijając ich umiejętności techniczne i cyfrowe potrzebne do wykonania zadania.
- Pamiętaj, aby powiedzieć uczącym się, aby wyciszyli dźwięk filmu podczas nagrywania ScreenPal. Poinstruj ich, aby mówili bezpośrednio do mikrofonu, głośno i wyraźnie. Wyjaśnij im, że być może będą musieli wykonać „ujęcia próbne” przed nagraniem ostatecznej wersji ScreenPal.
- Grupa rozmawia o filmie, podsumowując go.
- Edukator podkreśla, że uczący się nie mogą wyjaśniać, o czym jest wybrana przez nich scena - ale powinni wyjaśnić, w jaki sposób przedstawione są różne funkcje zawodowe

2. NAGRYWANIE GŁOSU PRZEZ UCZĄCYCH SIĘ (czas: 60 min.):

Uczący się wybierają scenę, która zawiera stereotypy, ich zadaniem jest nagranie audio (głosu) do tej sceny za pomocą aplikacji ScreenPal, w którym wyjaśniają, w jaki sposób różne funkcje zawodowe są skorelowane z różnymi stereotypami (płeć, pochodzenie etniczne) i jak stereotypy wpływają na osiągnięcie sukcesu.

Uczący się dostarczają nagrania ScreenPal edukatorowi jako ‘pracę domową’.

3. PRZEGLĄD NAGRAŃ ZE SCREENPAL PRZEZ EDUKATORA (czas: 2 min. na jedno nagranie):

Edukator ogląda wszystkie nagrania ScreenPal i wybiera 3 najlepsze przykłady, które mogą stanowić podstawę do dyskusji na temat tego, w jaki sposób jednostki są postrzegane jako identyczni członkowie grupy, a nie jako jednostki.

4. ZAKOŃCZENIE (czas: 30 min.):

W czasie spotkania z całą grupą (część plenarna):

- Edukator prezentuje 3, wybrane spośród prac domowych, nagrania ScreenPal.
- Uczący się dyskutują, czy i w jaki sposób te stereotypy są nadal obecne w naszym życiu.

REKOMENDACJE

- Jeśli edukator nigdy wcześniej nie korzystał z aplikacji ScreenPal, zalecamy poświęcenie czasu na zapoznanie się z nią przed rozpoczęciem ćwiczenia. W ten sposób będzie mógł pomóc uczniom.
- Aplikację ScreenPal można znaleźć tutaj: <https://screenpal.com/>
- Jeśli “Ukryte działania” są wyświetlane z dubbingiem lub napisami, może być konieczne przetłumaczenie cytatów na język narodowy. Jeśli film jest wyświetlany w języku angielskim, a uczniowie rozumieją ten język, można zachować cytaty w języku angielskim.